



## **Fiche pour aider à lire ensemble le dossier «Une dynamique de recherche et de fraternité»**

### **EN DIALOGUE n° 4**

#### **Orientation générale**

Ce dossier « Une dynamique de recherche et de fraternité » s'intéresse, à partir de trois réalités différentes : la France, l'Egypte et le Maroc, aux défis qui se présentent aux diverses sociétés pour mettre en œuvre le vivre ensemble dans le contexte de mondialisation.

#### **Grille de lecture**

- **A partir de l'article de Mgr Michel Dubost (pp.12-15), repérer :**
  - les questions et les défis qui se présentent pour l'avenir des sociétés à propos de la place des religions ;
  - comment envisager l'évolution de l'islam ;
  - quelle place de la responsabilité personnelle dans la construction de la société ;
  - quelle laïcité et quel dialogue entre foi et raison sont à honorer.
  
- **A partir de la Déclaration d'Al-Azhar (pp. 16-21), repérer :**
  - l'enracinement dans la Tradition musulmane de la notion de citoyenneté selon la Déclaration ;
  - en quoi la notion de minorité ne permet pas l'accès à celle de citoyenneté ;
  - si les religions peuvent se dédouaner de la violence faite en leur nom ;
  - la nécessaire collaboration des institutions religieuses avec l'Etat et entre elles.
  
- **A partir de l'article de M. Dominique Avon (pp.22-27), repérer :**
  - les évolutions historiques des sociétés arabes et les défis auxquels elles sont confrontées depuis la deuxième partie du XX<sup>e</sup> siècle ;
  - les enjeux du travail de transformation du discours religieux et les limites des diverses déclarations.
  
- **A partir de l'ensemble du dossier, réfléchir à :**
  - la manière de conjuguer citoyenneté et démarche croyante avec des musulmans.
  - la notion de minorité dans une société, à la manière dont on en parle et à ce que cela implique.

#### **Pour aller plus loin**

Lire, dans le n° 1 de *En Dialogue*, la Déclaration de Marrakech (pp. 28-35) et l'article de M. Mohamed Sghir Janjar (pp. 18-27) sur l'islam et les minorités religieuses.